

# ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

KISKÖZÖSSÉGI BESZÉLGETÉSEK

Téma: **AZ ANGYAL VÁLASZOL**

**Valamint, a felvetődő kérdések  
megbeszélése**

Titokzatos, csodálatos tanítás a szeplőtelen, örök fogantatás.”

**2023. március 30.**

Tartalom.

A HEGY

Mit tanít nekünk az angyal a hegy, a hegycsúcs tartalmával? Hogyan értsük az ezzel kapcsolatos tanításokat?

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Annamari: Drága Jézusom! Köszönjük neked, hogy össze tudtunk jönni a mai napon is azért, hogy tanuljunk és Veled foglalkozunk. Kérlek erősíts bennünket abban, hogy megértsük, felfogjuk a te tanításodat, magunkévá tegyük és az életben alkalmazni tudjuk. Ámen.

Ámen.

János: Drága Testvérek! Mindenkit nagy szeretettel köszöntök, ma 2023. március 30. csütörtök napja van, kisközösségünk Jézus tanulásának eseménye. Egy nagyon-nagyon izgalmas témával készültem a mai napra, amely az anyagunkhoz kapcsolódik. A Detti feltette a kérdést a múlt héten, hogy hogyan lesz az anyagnak szeme, szája, amikor eggyé válik a másik, az anyagi felével. Megfejtődött, hogy hogyan is lesz az és maga a csodának leszünk a tanúi. Mielőtt belekezdünk, kinek van kérdése.

Annamari. Egy üzenetet szeretnék átadni. Találkoztam múlt pénteken a Tiborral és mindenkit sok-sok szeretettel köszönt és üdvözöl.

Köszönjük.

Marika: A múltkori anyag olvasása közben, ahol arról volt szó, hogy a küszködés az az Isten nélküliség, de a boldogság mibenlétét nem fejtettük ki. Arra gondoltam, hogy az anya, aki átöleli pici gyermekét, az maga a boldogság tetőfoka. Ekkor a kis gyermekben az Isten van ott, vagy hogy kell ezt értelmezni?

János: Mit szóltok hozzá?

Kata: Abból kell kiindulni, hogy a földi érzélem nem azonos az Isten érzélem fogalmának a tartalmával. Nyilván, hogy itt az anyagvilágban az, amit említettél az valóban egy boldogság, de itt nem arról beszélünk. A boldogságot, a mosolyt, a békét, ezt mind, egy kalap alá vehetjük Jézus és a teremtő világ oldaláról, mert ott egység van. Tehát ott nincs boldogtalanság, nincs békétlenség, ott az egység van. Emlékszel azt tanítja, hogy nem is tudjuk, hogy miért örvendezünk, de örvendeznek. Ugyanez vonatkozik a Békére is.

Marika: Én a boldogságra gondoltam.

Kata: Egyenlőségjelet tehetünk közé.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Arról beszélt, csak kicsit átvitt értelemben. Kinek van még hozzátennivalója?

Márti: Ahogyan Kata elmondta, valóban alapvető különbség van a földi és az égi boldogság között. A földi boldogság az egy mulandó dolog, akármennyire érzem, mert rettentő szoros az a kapcsolat, ami az anya és a gyermek között van. Például én úgy éltem meg amikor a Detti egy éves volt, hogy amikor szaladt, ott is én vagyok. Olyan szoros volt a kapcsolat. Az Istenben megélt boldogság az életünknek az az értelme, amit az örökkévaló értékek mentén fogalmazzunk meg. A Jézusban megélt boldogság.

János: Ez így érthető volt?

Marika: Igen, csak akkor mondjuk rá, hogy öröm.

János: Miért kellene rámondani?

Marika: Mert az Istenben megélt boldogság.

Márti: Akkor, ha az Isten békéjét mondod magadban, az ugyanaz.

János: Mit szeretnél hallani?

Marika: Valami más szót, mint a boldogság, mert nekem az volt a problematikus.

János: Értem. Nem emlékszel rá, amikor mi erről már beszéltünk. Van-e még a boldogsággal kapcsolatban valakinek mondanivalója? Nincs. Azt mondod, hogy az a boldogság amikor az anyuka a pici gyermekét átöleli. Igen ám, csak eltelik tizenötév, a pici gyermek felnő és kirakja az anyját, ha nem ad neki pénzt, és nem engedi be a lakásba. Hová lett a boldogság?

Marika: Elvitte a cica.

János: Egy másik példa. Elkezd a gyerek kábítószer fogyasztani, hová lett a boldogság? Az a kérdés ugye, hogy milyen boldogságról beszélünk mi itt.

Marika: Az Istenben megélt boldogságról.

János: Vagyis ahogy a Márti mondta, az örökértékek mentén megfogalmazható

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

boldogságról, ami nem múlik el soha. Emlékszel-e arra, hogy mit tanultál a Hangban a boldogságról? Azt mondta, hogy vajon micsoda boldogság az, ha bármikor elmúlhat. Tehát olyan boldogságot kínál Jézus, ami nem mulandó. Azt hol találod meg?

Marika: Jézusban.

János: Nála találod meg. Benne találod meg, Általa találod meg. Tehát máris a tanítás, az erkölcs, a szellemi élet területén járunk. Az, hogy a világ mit nevez boldogságnak az az ő ügye. Maga a világ minden értékével együtt mondható-e mulandónak? Az jön és megy.

Marika: Igen.

János: Bennünket Jézus arra hív meg, hogy Benne az örökértékeket keressük, találjuk meg, és az jelentse számunkra az életet. Vajon hogyan fogalmaztuk meg mi a boldogságot Jézusban, ki emlékszik rá? A Jézussal való kapcsolat megélése. Lehet-e Jézusban csalódni?

Nem.

János: Ő az egyetlen, akiben nem lehet csalódni. Akkor az a boldogság, amit benne vagy képes megélni a kapcsolat által, az Rajta nem múlik. Mindig az emberen múlik, kivétel nélkül minden. Ez a boldogság, ez az öröm, ez a mosoly. Az angyal arra tanít, hogy ez nem az arc grimasza. Nem érzés, mint ahogy a Feri bácsi mondta, hogy nem mindegy ki ül a bakon, az érzelem vagy pedig az értelem. Amíg az érzelem ül a bakon és azzal azonosítod a boldogságot, csalódni fogsz. Az érzelemnek mi a jellemzője, mit tanít az angyal?

Kata: Hullámozó.

Deti: Elmúlik.

János: Igen. Hol fent, hol lent. Hullámozó. Hol van, hol nincs, annak a megélése. Tehát nem egy stabil, egy fix pont, amihez az ember igazodhatna. Tehát másféle boldogságról beszélünk mi, mint az anya boldogsága a gyerekével. Szellemi boldogságról beszélünk. Ez a boldogság másképpen miként fogalmazható meg, mert rengeteg más neve van.

Annamari: Lelki béke.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Benső béke.

Deti: A szív öröme.

Marika: A hazataláltság öröme. Amikor én imádkozom, akkor a mennyei Atyámhoz fordulok.

János: Annyi neve van, ahány örökérték jelenik meg Jézus által.

Marika: Értem.

János: Ebbe a boldogságba úgy lehet bekapcsolódni, hogy rálép az ember hittel a Jézust megismerés útjára. Amikor az elején van és még csak rálépett, akkor boldognak mondható-e?

Márti: Igen.

Kata: Szükségszerűen.

János: Persze. Az út is a boldogság. Nem az a kérdés, hogy mióta mész rajta, hol tartasz. stb. A lehetőség az kimeríthetetlen, mert az Isten a boldogság tekintetében is kimeríthetetlen. Tehát nem ugyanarról a boldogságról beszélünk. Ennyit tudtam mondani. Maradt-e még kérdés?

Marika: Igen. A második kérdésem, amely nagyon rebellis kérdés, megtanultuk az angyaltól, hogy a teremtett világ alattunk lévő részét, visszavezessük az Istenbe.

János: Ez a végső feladata az ember mivoltának. Nem személyre szólóan, hogy nekem az lenne a feladatom, hanem ez az emberiség, az ember mivoltodnak a végső kiteljesedése.

Marika: Tehát azt kérdezem, hogy miért szakadt el ez a teremtett világ az Istentől?

János: Mert így teremtette.

Marika: Akkor ezt nem kérdezem. Nekünk legyen dolgunk.

János: Nem. Ki vagy te? Végsősoron miért vagy te, mert azt mondja, hogy

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

neked, neki, meg ő neki. Tehát, ki vagy te végsősoron?

Marika: Isten gyermeke.

János: Mi a lényeged? Szellemi lény vagy. Ezt el tudod fogadni?

Marika: Teljesen.

János: Kiből, miből vagy?

Marika: Istenből.

János: Akkor mondhatom azt, hogy az Isten általad is éli meg azt, amit megél.

Marika: Az én kezemmel tudok fogni *helyette*.

János: Nem *helyette*. Te vagy az *Ő* keze. Te egy isteni szellem vagy. Az Istenből származó szellem. Nem úgy van, hogy kitalálta, hogy neked mi a jó és mi a rossz. Önmagáról szól minden.

Marika: Szóval otthon az az ásvány a polcomon az is.

János: Minden róla szól, minden az *Ő* teste. A teremtésben *Ő* kiárad, akkor van-e valami, ami nem *Ő*?

Marika: Nincs.

János: Csak más-más minőségben. Nehéz ezt elfogadni, elképzelni.

Marika: Amikor újra mondod, akkor újra megértem, csak azt röstelltem, hogy elfelejtem, nem jut eszembe. Köszönöm szépen.

János: Ki a következő?

Kata: A múlt órán amikor azt boncolgattuk, hogy hogyan értsük, hogy *nála*, mit jelent, ki költözik kihez, kinél vett lakást, hogy s mint van ez, akkor az evangéliumból hoztam idézetet. Amikor otthon az anyagot írtam, akkor jutott eszembe, hogy az angyalnak az a tanítása, hogy *ő az oltvány*, ezzel is magyarázhatjuk a tanítást. Tehát a természeti világban is mindig az oltvány

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

ültetjük az adott növénybe. Így talán könnyebben érthető, hogy kimegy kihez és hogyan van ez.

János: Köszönjük szépen, nagyon jó. Kérdezem, mindenkinek megvan-e az a papírja, amely úgy kezdődik, hogy: Én vagyok a mérték a számodra. Az oldal közepétől légszíves Detti olvasd.

Leszáll a menny.  
Mi vagyunk a falak, de ti az alap.  
Ha nem vagytok a hegyen,  
lábunk a semmibe lép.  
Addig az új hon még lebeg. (79.b.413.o.)

János: Mire tanított ez a szöveg bennünket, miről beszélgettünk, mire jutottunk?

Márti: Addig amíg az ember az angyal tanítás befogadásában nem indul el, addig az új világ nem tud megvalósulni.

Kata: Ez a tanítás már a vége felé közeledik, ahol a negyedik sík vonatkozásában is többféleképpen tanít. Itt történetesen otthonra találásról, közös otthonra találásról, ahol az angyal, az anyagban lévő felével tud közös otthonra találni. Ennek az építménynek az alapja az ember anyagtesti fele, hogy a másik fele is nála közös otthonra találjon.

János: Igen. Tehát ami a leglényegesebbnek tűnik, hogy az angyal és a négy fiatal kapcsolatának létrejöttével leszáll a menny. Medjugorjét, hogy mondják másképpen, mit mondanak róla? Ahol az Ég és a Föld összeér. Azt lehet mondani, hogy amikor a Mária jelenés van, leszáll a menny. Amikor kapcsolatba kerülsz az angyaloddal, amikor kapcsolatba kerülsz Máriával, vagy kapcsolatba kerülsz Jézussal, az Atyával, leszáll-e a menny?

Marika: Igen, le.

Kata: Az egész teremtő világ.

János: Bizony, leszállhat a menny. Ebben a vonatkozásban az egész menny. Az építmény az alap, az ember. Hogyan értelmeztük ezt, miért nem fordítva, ahogy eddig gondoltuk.



## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Annamari: Az embernek is el kell jutni valameddig, hogy leszállhasson hozzá a menny. Tulajdonképpen az alapot kell megépítenie.

János: Te ezt így értelmezed? Mit szóltok hozzá? Mit jelent az, hogy alap, mert most ezt feszegeted.

Márti: Ha az ember befogadja, akkor egy bizonyos szintig már alap.

János: Kinek mondja ezt a tanítást?

A négy fiatalnak.

János: A négy fiatal az úgy ember, mint bárki más?

Nem.

Marika: Tanítvány.

János: Mondhatjuk-e azt, hogy itt kimondottan a tanítványokat tanítja. Hát nem minden ember az alap. Ahhoz, hogy alappá váljon, mi szükséges?

Kata: Az embernek először meg kell fordulnia és az Istennel, majd az angyallal való kapcsolatában el kell jutni odáig a megváltás útján, hogy ez megvalósulhasson, hogy a menny leszáll.

János: El kell jutnia odáig, hogy kapcsolat legyen hitből az angyalokkal és azok irányába nyitottá váljon. Éhes és nyitott legyen ugyanúgy, ahogy a Hangban ezt már megfogalmaztuk Jézussal kapcsolatban ahhoz, ahogyan a Kata mondta, hogy lakást vehessen benned. Az angyalod, aki az égi feled, az is akkor vesz lakást benned, ha éhes vagy rá és amikor a kapcsolat létrejön. De csak azzal, akivel létre tud jönni, különben....

Marika: Nincs is.

János: Köszönöm. Különben nem is létezik a számára. Tehát ez az alap azt jelenti, hogy a tanítvány az alap. Ebben a kapcsolatban nem olyan nehéz azt megérteni, hogy az ember hústestileg nem tud a mennybe felmenni, csak szellemileg. De a szellem bármikor leszáll. Ahhoz, hogy az ember szellemileg felemelkedjen, megint csak a tanítványi státusz kell. Ez érthető?

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Kata: Egy gondolatot tennék hozzá, hogy valójában az új világ, amiről tanít kezdettől fogva, annak az építéséről van szó. Ennek az első egysége az, ami a négyel és az angyalokkal létrejön.

János: Az új világ építéséről?

Kata: Új honról beszél, amely egyben az új világot is jelképezi.

János: Az új világ építéséről beszél?

Kata: A bennünk lévő új világ építéséről. Mindent másképp kell látnunk ahhoz, hogy a tanítást megértsük és befogadjuk. Eljussunk ahhoz az egyéniséghez, ahhoz a minőséghez, ami feltétele ennek.

Marika: Itt van zárójelben feketébe szedve, hogy van-e az angyalnak ebben felelőssége? Szerintem nincs, mert ez az ember felelőssége.

János: Így van. Nagyon egyetértek veled.

Ildikó: Valóban így van.

János: Kata olvass tovább.

Egyetlen véték, mit véttek,  
mit szívetek vét,  
ha nincs együtt a Hét,  
ha nem vagytok a hegyen,  
mert lábunk a semmibe lép.  
Ti értitek rég,  
de még nem teszitek.

Nem kevés a hitetek, csak a tettetek. (79.b.413 o.)

János: Itt megint megakadtam a hegy szaván. A múlt héten is szóba került már ez. Valamilyen magyarázat született rá, de azt kell mondanom, hogy hiányos magyarázat született. Kigyűjtöttem a hegy szavát az angyal tanításából és az lenne a javaslatom, hogy ezen menjünk végig, mert egy olyan új tartalmat kínál ebben a vonatkozásban, amit még eddig én sem gondoltam. Hozzá kell tennem, hogy mielőtt ezt kigyűjtöttem és ezen megakadtam az volt a szándékom, hogy az örömnepén felolvasott 42. beszélgetésből kiemelt rész mellé ezt hozzáteszem és együtt a kettőt felolvassuk. Az előző részben azt mondja: *ha*

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

*nem vagytok a hegyen* és ezt ugyanúgy megismétli az előbb olvasott részben is. Milyen hegyen? A kérdés az, hogy az angyal tanításában mi a hegy?

Detti: Biztos nem az, mint itt a földi fogalmi körünkben.

Kata: Az eddigi ismereteink szerint a szív mélyét gondolom hegynek, talán abból az elgondolásból, hogy a Lilit, aki a segítő, tanítja, hogy ez a csúcsára állított háromszög a jele, aminek a csúcsa a szív felé mutat. Ez a hegy.

János: Igen is, meg nem is. A hegy vonatkozásában is többféle jelentést és tartalmat fogalmaz meg, attól függ, hogy milyen a szövegösszefüggés. De nem jársz messze az igazságtól.

Kata: A Szentek szentje a szív mélye, tehát a találkozás ott jön létre.

János: Nagyon sajnálom, hogy az Erika ma nincsen itt, mert a múltkor, amit felvetett a hierarchiával kapcsolatban, most azzal kapcsolatban egy kicsikét tisztábban fogunk látni ezzel a szövegből kifolyólag, ami a hegygel kapcsolatban megjelent. Nekem az volna a meglátásom, hogy ne az első kigyújtással kezdjük, hogy így meg úgy mit jelent a hegy, hanem van egy rész, ahol nagyon egyértelműen kiderül az, hogy mi a hegy, az angyal mit ért alatta. Abból induljunk ki és akkor ennek a megfejtésével tudnánk a többi szöveget is értelmezni. A bal oldali részen az aláhúzott szöveg az, amivel kezdünk.

És nő a Szeretet, a Kettő.

Milyen csoda!

A Hét nem lép sorba soha - de körbe!

**És egy a hegy: a kúp hegye.**

**A hét vonal így alkot kúpot.**

És nincs előbbre való. (51.b.)

János: Tehát a megfejtés:

**És egy a hegy: a kúp hegye.**

**A hét vonal így alkot kúpot.**

Magyarázat, amit a Kata említett amikor a Lilinek a jeléről beszélgetnek. (14.b.L.79.o.) Mutatja neki a háromszöget és azt mondja, hogy a Lilinek lefelé mutató háromszög a jele és ami erre épül a másik háromszög, az a menny. Ez a háromszög ez maga a menny. A háromszögnek a csúcsa a hegycsúcs, mert úgy

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

néz ki ez a háromszög, mint egy hegy. Érthető-e ez a dolog?

Detti: Érthető, de én nem lettem sokkal beljebb.

János: A hegy szó alatt a Lilinek azt mondja, hogy erre épül a másik és itt az Isten.

Detti: De miért kell foglalkoznom azzal, hogy kinek mi a jele?

János: Azért kell foglalkozni vele, mert ez megfogalmazza, mutatja azt, hogy a hegy alatt mit ért.

Detti: Mit ért a hegy alatt? Ezt eddig is tudtuk, hogy a hegynek háromszög formája van.

János: Valami miatt, ha a kapcsolatodat az Istennel ábrázolni kellene, akkor azt így ábrázolnám.

Detti: Nagyon jó.

János: Akkor azt így ábrázolnám. Egymáson van a két háromszög és mindegyikben vízszintesen ott van a három-három sík.

Kata: És mit szólsz ahhoz az ábrához, amely a csillár egyik ága, a könyv 307. oldalán, ahol a kúp hegye a forrás és az oda becsatlakozó hét sugár másik vége a körön lévő hét pont, hiszen a körön a helyük, bármelyiket is képviselik.

János: Nem, nem. Jó a köröd is, de a síkok nem így jelentkeznek. A hét sík vízszintesen jelentkeznek. Ha ezt körökben jelezzük, akkor így néz ki a dolog. Minél közelebbi a kör a ponthoz, vagyis az Istenhez, annál kevesebben vannak és annál nagyobb a hatóerő.

Kata: Azt mondtuk és ebben egyet is értek, hogy minden egy függőleges vonalra van felfűzve.

Detti: Mi az, hogy annál kevesebben vannak. Kik vannak kevesebben?

János: Akik az Istenhez közel vannak.

Detti: Honnan tudod, hogy ők vannak kevesebben.

János: Ő mondta.

Detti: Tényleg?

János: Igen. Minél távolabb vagy a ponttól, annál többen vannak.

Kata: Szükségszerű is, hogy így legyen, mert a fény intenzitását egyre kevesebben tudják elhordozni. Nézzük meg, hogy az emberiség szellemileg hol tart a világban. Tehát a valós Istenhez tartozás vonatkozásában.

János: Amikor azt mondom, hogy ehhez hasonlóan az Isten ebben a vonatkozásban, ha ezt ábrázolni lehetne valahogy, itt most ez a kérdés, a Hanna ábrázolta ezt ezzel a háromszöggel, ugyanúgy ahogy a teremtést a menórával. Meg lehetne kérdezni, hogy ez a menóra mi a fenének van, mit akar ezzel? Valahogy meg akarja értetni az Isten önmagát. A teremtés vonatkozásában a hét sík létét a menóra ábrázolásával tudja megjeleníteni. Középen van az ember, amely kapcsolatban van a teremtő és a teremtett síkokkal. Ebben a vonatkozásban, ha ezt így ábrázolnám, akkor a felső háromszög a teremtő sík az alsó háromszög a teremtett sík. A felső háromszögben van az angyal, a szeráf az Isten. Ahol a két háromszög találkozik, egymásra épül az az ember és lejjebb az állat, a növény, az ásvány. Itt írja, hogy: *És egy a hegy: a kúp hegye*. Itt háromszögben van rajzolva, síkban. Ha a térben ábrázolod, akkor kúpnak mondható. De ő tanítja, hogy a hegy mit jelent az ő számára, hogy amikor a hegyről tanít, miről van szó.

Detti: Az Istenről.

János: A teremtő síkról beszél a hegy vonatkozásában.

Detti: De ez a háromszög forma nem idegen a számunkra.

János: Nem.

Detti: Ezzel már harminc évvel ezelőtt is találkoztunk.

János: Ezt most azért rajzoltam le ide a papírra, hogy valahogyan megpróbáljam megértetni azt, hogy ez a szöveg, hogy: *És egy a hegy: a kúp hegye*. A hét vonal, így alkot kúpot. Az az ábra, amit te mutattál Kata, az végül is ezt is jelzi. A kúp ezt is jelzi.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Deti: Azt mondd, hogy a hét vonal alkot egy kúpot. De te a felső háromszögben is rajzoltál hármat, az alsóba is és középre az embert. Ez a kettő így egymásnak a tükröződése. (33.b.L.223.o.)

János: Így van.

Kata: Számomra a kúp ábrázolása azért érthetőbb, mert a múltkor arról beszéltünk, hogy függőleges vonalra van felfűzve minden. Ennek az ismeretében jobban el lehet képzelni, mert hogy minden az Istenből ered és az *Átala* jön létre. A kör léte azt az állapotot szimbolizálja, hogy a hét teremtő sík egységben van bennem, hogy már nincs hiány. Teljesség bennünk.

János: Hét teremtő sík nincs, csak három.

Kata: Így bele lehet kötni, igen, de ha a négy vonatkozásában gondolkodom, akkor a kettes sík, ami a szeretet, akkor az is mint teremtő minőség jelenik meg.

János: Ebbe nem szeretnék belemenni, mert ez nekem, hogy a teremtő sík, mint szeretet, az igaz.

Kata: Akkor úgy mondom, hogy a szellemissége által tud összekapcsolódni és a csúcsba érni.

János: Most megállunk egy kicsit.

Annamari: Nekem eddig sok részben és most itt a hegyben is, mint földrajzi képződményről beszéltünk.

János: Nem.

Annamari: Nekem a kúp hegye, a csúcs, az maga az Isten, tehát nem a földrajzi hegyről van szó és nagyon rossz, hogy ugyanaz, a két szó.

János: Mi már túl vagyunk ezen.

Annamari: Mármint min?

János: Azon, hogy az Isten a kúp hegye.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Annamari: Itt a kúp hegyéről beszél.

János: Igen, arról is. Mit mondtunk egyébként erről, hogy az Isten mivel azonos?

Kata: Az, hogy a hegyel azonos. Már régebbi tanításokban is így jelenítik meg az Istent.

Deti: Az egész angyalvilággal. A kerubokkal és az szeráfokkal is.

János: Tehát amikor az Istenről beszélünk azt mondja, hogy az Isten teremtő. Az angyal tanításban találkozunk teremtő síkkal. Kik tartoznak a teremtő síkba azon kívül, akiket nem tudunk, nem ismerünk. Az angyalok és a szeráfok. Azt tanítja, hogy ez teremtő sík, ugyanaz, mint Ő. Nem könnyű ezzel megbarátkozni, hogy az Isten nem külön való entitás, egy lény, hanem az angyalokkal és a szeráfokkal együtt az, aki. Együtt. Az angyal folyamatosan tanít arról, hogy *ő* az Istennel egy. Tudatosítja, hogy: *ő és én egy vagyok. Én belőle vagyok.* Most a szeráfról nem beszélünk, mert *ő* nem tanít, de az angyal folyamatosan megéli ezt az egységet és mint teremtő síkban lévő valaki éli meg ezt. Ha *ő* ezt az egységet megéli és egynek fogalmazza meg önmagát az Istennel, akkor *ő* az Isten megjelenése?

Kata: Igen.

János: Itt tettünk némi különbséget a közvetett és a közvetlen megjelenése között. Az angyal és a szeráf az Istent közvetlen módon jeleníti meg. Ahogy Jézus azt mondja: *Ha rám nézel látod az atyát,* miközben itt van hústestben. Az angyal mondhatja-e azt, hogy miközben rám nézel látod az atyát?

Kata: Igen.

János: A szeráf is mondhatja. Az Atya mondhatja-e, hogy ha az angyalra nézel akkor engem látsz?

Igen.

János: Tehát itt egyfajta egységben jelenik meg a teremtő világ.

Annamari: Én ezt értem, csak a szó az, ami.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Mivel mondtam, hogy többféle módon közelíti meg ezt a dolgot, persze többféle tartalommal, így ezért az is igaz, hogy a csúcson is *Ő* van. Ha ezt kúpnak nézem vagy ha háromszögnek nézem, akkor is a teremtő világot jelképezi így az Isten. Miért? Mert *Ő* a forrás. Ugyanúgy, mint Jézusnál, amikor azt tanítja, hogy az Atya nagyobb nálam, mert Jézus a kimondott szó. De a kimondott szónak van forrása még akkor is, ha egyek. Ebben a vonatkozásban azt mondja, hogy a forrás nagyobb nálam.

Annamari: Ezt értem, hogy a felső háromszög a három egyben, de ugyanakkor itt azt írja, hogy: **A hét vonal így alkot kúpot.** Tehát az alsó hárommal is.

János: Meg fogjuk tárgyalni. Nagyon szokatlan területen járunk, úgyhogy induljunk el az elején és most már ezzel a tartalommal nézzük meg a másik oldalon lévő, tehát a jobb oldali kigyűjtésben alá húzott 85.b.-t.

Én is a Hét közül vagyok.

De vezető felettem is ragyog.

*Gitta felé:*

Neked szól az üzenet.

Ezt kérdezte a szíved.

Minden szervezet, csak a hét láng lehet.

**S minden hét fölött egy a hegy, a Vezér.**

**De a Vezér magában mit sem ér.**

Új hét, új koszorú, új korona.

Így minden láng

ismeri az uralkodást és a szolgálatot. (85.b.)

Annamari: Nem lehetne a hegy helyett, csúcsot mondani?

János: Nem. *Ő* is mondhatott volna hegycsúcsot. Van, amikor mondja, például a pirkadat szövegben, ami úgy kezdődik, hogy: *Hegycsúcsok emelkednek.* Hogy válik itt hegycsúcsokká? Úgy tűnik, hogy az, hogy:

Én is a hét közül vagyok.

De vezető felettem is ragyog.

János: Nem azt mondja, hogy egy vezető, hanem a vezető. Én ebből azt hámoztam ki, hogy az angyalsíknak van vezetője, mint ahogy minden síknak ennek alapján van vezetője, van egy irányítója. Maradjunk a vezetőnél. Ez így érthető?



Igen.

János: *De vezető felettem is ragyog.* Mindenféleképp el tudom képzelni, hogy az egy szeráf.

Marika: Én azt hittem, hogy az Isten.

János: Még egyszer. Azt mondja, hogy: *De vezető felettem is ragyog.* Nem azt írja, hogy vezető és nagy v-vel. És az úgy vezető, vagy Ő, mint vezető. Azért mondtam, hogy azt, amit Erika, mint hierarchiát próbált megfogalmazni az valahol itt kapja meg számomra a választ, mert a hierarchia itt a földön mindenféleképp egyfajta engedelmességgel párosul. Itt még arról is van szó, hogy ezt kihagyja, a legutolsó sorban az uralkodás és a szolgálat szavával. Mert hogyan uralkodik?

Detti: Úgy, hogy szolgál.

János: Egészen pontosan. Ezt az uralkodást a világ még akkor sem ismeri, ha a miniszter azt jelenti, hogy szolgál. Nem ismeri, mert nem azt csinálja.

*Gitta felé:*

Neked szól az üzenet.

Ezt kérdezte a szíved.

Minden szervezet, csak a hét láng lehet.

János: Tehát tűz, erő, dinamika, energia.

**S minden hét fölött egy a hegy, a Vezér.**

Detti: A vezért nevezi hegynek?

Kata: Ezt a könyvben úgy ábrázolja, hogy lerajzol hét kúpot egy nagy körön, amely, mint csillár, vagy mint hétágú korona, fent egy pontba fut össze. (418.o.) Az elmúlt alkalommal mondtuk is, hogy mindent Ő indít el.

János: Minden síknak van egy irányítója, egy központi forrása. Ezért mondja:

***De a Vezér magában mit sem ér,***

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Mert itt jön az Isten. *Új hét*, itt a látásmódunkon való változtatás, amit eddig hét síknak gondoltunk, az most új tartalmakat kap. *Új koszorú, új Korona. Így minden láng, mert minden szervezet csak hét láng lehet.* Tehát: *Így minden hét láng ismeri az uralkodást és a szolgálatot.* Mit akar ez nekem mondani? Lefordítva talán a legegyszerűbben, hogy minden teremtő síknak van vezetője és minden teremtett síknak is van vezetője. Amikor a teremtésről beszélgettünk, hogy az angyalok, mint teremtők, mi lehet az ő szerepük ebben. Valami olyasféléképp közelítettük ezt meg, hogy ami az anyagvilágban létezik, mindennek van egy ideája. Ezt már Platón is kifejtette. Aki ennek az ideának a hordozója, amit én próbáltam úgy megfogalmazni, hogy azt mondom, hogy fügefafa. Ez azt jelenti, hogy az idea minden fügefának az ideája. Kivétel nélkül, attól kezdve, hogy létezik. Minden fügefafa amelyik testet ölt, realizálódik, gyümölcsöt hoz, az ebbe az ideába tartozik.

Marika: Vagyis ugyanolyan.

János: Ezt az ideát az az angyal hozza létre az Istenből. Az Istenből kiárad az idea és ez az idea megvalósítja ezt, itt átfordul realitásba. Tehát hihetetlen sokszínű a világ és minden, ami létezik, az hordozza az Istent. Minden Belőle árad ki, mint idea. Nélküle nem létezne az égadta világon semmi. Hallatlanul sokrétű ez a dolog, felfoghatatlanul sokrétű. Ezt most csak azért mondom, hogy legyen fogalmunk arról, hogy ezt összefogja *valaki*.

Kata: Amit elmondtál azt vonatkoztatnám minden egyes egyénre. Most hangosan gondolkodom, majd elmondjátok, hogy jól-e? Minden egyes valóságnak bennem a megszületése, egészen odáig, hogy gyümölcsöt hozzon, az csak a hét által lehet. Ezt nevezhetem egy új hétnek. Majd a következő hasonló valóság, amely egy nagyobb intenzitású fénynek a megjelenése, erre épül és ez is csak ugyanúgy az új hét által születhet meg bennem.

János: Köszönjük szépen.

Marika: Tanultunk biológiát és a kis papucs állatkáról, akinek vannak a kis csillói és úszkál ide-oda, abban éppen úgy benne van az Isten, mint én bennem?

János: Ugyanúgy, mint te benned?

Marika: Ezt kérdezem. Szerintem benne van.

János: Benne van, csak nem ugyanúgy.

Marika: Akkor rosszul fogalmaztam, úgy értem, hogy ahogyan bennem, úgy őbenne is benne van.

János: Benne van, Nélküle nem létezne. A kis papucsállatka az hogyan létezhetne az Isten nélkül?

Kata: Az Isten a végtelen lehetőség forrása.

János: A végtelen lehetőség forrása.

Marika: Értem, köszönöm szépen.

Kata: Mindenben benne van, csak más minőségben.

János: Tehát Nélküle nem létezne. Minden, amit te anyagnak láatsz, az nem egy szilárd anyag, hanem?

Márti: Sűrített szellem.

János: Sűrített szellemiség. Minden. Minél tovább bontod az anyagot atomra és tovább a kvarkra, egyéb másra, a végén nincs ott semmi, csak erő. A földön energiának nevezik.

Ildikó: Itt a vége felé teljesen logikus, hogy mindennek van egy vezetője.

Kata: Az Erika kérdésére amennyiben ez választ ad, hogy itt nem az az alá és fölérendeltség jelenik meg ami a világban, hanem a teljességnek, a valóságnak mindig egy tisztább, teljesebb, fényesebb, állapota, ahol a kisebb mindig beleolvad a nagyobbba. Talán itt ez a felsorolás erre utal, hogy: *Új hét, új koszorú, új korona*. Egy minőségben való megjelenési fokozat.

János: Én ezt egy szóval fogalmaztam meg magamnak, ez a rend, az építkezés rendje.

Kata: Igen, egységről van szó, ahol hierarchia földi értelemben nem jöhet szóba.

János: A papucsállatkából is építkezik az Isten?

Marika: Nem.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Dehogynem. Az is valamit épít ahhoz, hogy valami létezzen. Ahhoz órá is szükség van.

Marika: Ott a pocsolóban?

János: A pocsoló nincs meg a papucsállatka nélkül.

Marika: De megvan.

János: Nincsen, mert minden él.

Deti: Cél nélkül nem teremt semmit az Isten.

János: Te, lehet nem tudod, hogy mi a célja az ő létezésének, de azt fel kell tudni tételezni, hogy célja van. Ha biológusok lennénk, akkor tudnánk, hogy jobban kapcsolódik más létezők építkezéséhez.

Marika: Más létezők megeszik, mert ő picike.

János: Már is építkeznek. Amikor a disznó megeszi a kukoricát, akkor a kukoricából nem építkeznek az Isten? A disznót pedig megeszed te, téged meg megesz az idő. Tehát minden építkeznek.

Ildikó: Vagyis minden él.

János: Próbáljuk meg, hogy végig vegyük a kigyújtott szövegünket. Annamari kezd el olvasni légszíves.

### A HEGY

#### Saját

**Hegycsúcsok emelkednek,**

merészek és énekelnek,

kérdik a legfentebbet.

Lábam alatt a csúcsok izzanak,

barlangok dalra fakadnak. (Pirkadat)

János: Ez a Pisti fordítása a pirkadatnak. Ami bennünket érdekel a hegy szó kapcsán, azt pirossal mindegyiket kiemeltem. Most akkor mindannak a

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

gondolatában vagy találunk igazolást vagy elvetést az előbbieknél az alátámasztására, hogy a hegycsúcsok többszámúban hogyan érthető.

Kérdik a legszentebbet.

János: Nyilván az Istent.

Kata: Ha a hegycsúcsok emelkednek, akkor ezt az egészet, mint ahogy mondtuk, hogy egy angyal nem angyal, akkor nyugodtan beszélhetünk hegycsúcsokról és hogy mindegyik emelkedik.

Detti: Ez folyamatosan változóban van.

János. Mivel tudjuk azonosítani a hegycsúcsot, ezt szerettem volna kérdezni.

Kata: Angyalokkal, szeráfokkal.

János: Az előbb azt mondtuk, hogy minden síknak a hegy, azt jelzi és a hegycsúcs azt jelzi, hogy minden síknak van egy vezetője.

Marika: Akkor az illető síknak a vezetőjét jelenti.

János: Ezt mondtuk?

Annamari: Igen.

János: Akkor értelmezhetjük-e ezt úgy, hogy a hegycsúcsok alatt, a síkoknak a tetejét érti? Itt igazából semmiféle olyan szöveget nem találok, amiben az embernek, az angyalnak, valamiféle szerepe, feladata, ismertetője lenne. Egyszerűen csak egy kép arról, ami a teremtettségben jelenik meg. Az örökké változó menny.

Detti: Igen, azt mondtam az előbb, hogy ez folyamatosan változik.

János: Egyetértetek.

Kata: Merthogy az Istenben minden változik.

János: Igen. Menjünk tovább.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

A hegyek visszhangzanak, táncra szólítanak.

**A hegy érintsen titeket!**

Ő legyen veletek!

A próba tart.

Aki kitart,

az üdvözü. (41.b. a mérővel)

János: A hegy érintsen titeket. Itt hogyan tudjuk értelmezni a hegy megjelenését.

A hegyek visszhangzanak, táncra szólítanak.

János: Ezt nem is emeltem ki, nyilván minden teremtősík, amely így egy hegyként jelenik meg a teremtésben, az örömben, a boldogságban, a mosolyban, az leírható egyfajta hegy formájában, aminek a csúcsán mindig ott van az adott síknak a legfényesebbje. Mert, *a hegyek visszhangzanak táncra szólítanak* erre megint csak azt tudom mondani, hogy a teremtésnek valami olyan féle megjelenítése, ami egy kicsit szakít az előző elgondolásainkkal vagy kiegészíti, módosítja azt.

Ildikó: Sokkal szebbnek, színesebbnek és mozgalmasabbnak mutatja be.

**A hegy érintsen titeket!**

Detti: Ez, hogy tud megérinteni?

János: A négyet úgy, hogy egyrészt megérted, hogy van, de nemcsak megérted, hanem meg is éled. Ildikó, akkor te folytasd.

Rozzant istállótok se legyen!

**Legyetek a hegyen - mindig a hegyen!**

Mi ott vagyunk,

hisz Ő a mi Fiunk is. (42.b.)

János: Jézusról beszél itt. A korábbi szövegben ugye Jézussal kapcsolatban fogalmazza meg azt, amit megfogalmaz.

**Legyetek a hegyen - mindig a hegyen.**

János: Milyen hegyen?

Mi ott vagyunk.

Annamari: Az Isten közelében.

Detti: Hogy tud a négy mindig az Isten közelében lenni?

János: Sehogy.

Kata: A szellemi valóságukban tudnak csak.

Detti: Nem tudnak folyamatosan az Istenben létezni itt a földön.

János: Én ahhoz hasonlítom ezt, amikor azt mondja Jézus, hogy: *Legyetek tökéletesek amint mennyei Atyátok tökéletes.* (Mt.5.48) Az magától értetődő, hogy az ember itt csak törekvésében tudja ezt megvalósítani. Elhangzott, meg van fogalmazva, hogy mi a cél. Rögtön mi az ember válasza? „De hát én ezt nem érhetem el.”

Detti: Nem-nem. Hogyan tudom elérni?

Kata: Azt gondolom, hogy ezt hordozza a lelkiület. Az a szellemiség állandósuljon bennetek, amivel tudtok kapcsolódni a felszólított táncra, partnerek tudtok lenni és a hegy meg tud érinteni titeket.

János: Az ember síkját, amit hegynek ábrázolok, ki van a csúcán?

Annamari: A nagybetűs ember.

Detti: Az Angyalom.

János: Jézus.

Detti: Mert Ő a forrás?

János: Azért, mert Ő öltött ezen az ember síkon testet az Istenből. Mert Ő az Ige.

Detti: Amíg nem öltött testet?

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

János: Addig számunkra nem létezett. Azt sem tudtuk, hogy van. Az Ószövetség nem az Isten testet öltött Igéje. Az, sugalmazott tanítás. Amíg Jézusban személyesen, testet öltve jött el az emberhez, nagybetűs embernek, az ember mintájának a teljességében, maga az Isten. Tehát az ember síkja is ennek alapján ábrázolható hegyként.

Deti: *Legyetek a hegyen, mindig a hegyen!* Akkor tudom jobban megvalósítani ahogy befogadom a tanítást, ahogyan változom, ahogy egyre jobban születek újjá folyamatosan és alakulok. Így tudom ezt az állapotot elérni.

János: Köszönöm. Többet erről nem is lehetne mondani. Arról beszélgetünk, hogy az angyal tanításában mit jelent a hegy, mit jelent a hegycsúcs és ezt hogyan értelmezzük. Ebben próbálunk eligazodni és amit te most elmondtál az úgy tűnik, igen. Az emberlét síkján, ha ezt egy hegynek fogalmazom meg, ahogy a hegycsúcsról Jézustól megyünk lefelé, ki van legalul?

Kata: Az ateista. Vagy azt kérdezed, aki Jézushoz kapcsolódik, a hívő ember?

János: Most erre nem igazán tudunk válaszolni, de ami nagyon szimpatikus, hogy általában az ember. Vagy ateista, vagy nem ateista, vagy vallásos, vagy nem vallásos, de nem a valós Jézushoz kapcsolódó valaki. Ez a, valahonnan indulni kell. Ez az alapvonal.

Ildikó: Számomra érdekes, hogy került ide: *Rozzant istállótok se legyen.*

Kata: Nyilván Jézus születésére utal.

János: Ha megnézed a könyvben ennek a szöveggörnyezetét, akkor érthető, hogy előtte mond valamit Jézusról.

Ildikó: Így már értem, mert ez így olyan furcsa.

Kata: Azért mondtam, hogy lelkedben, mert Jézus is mint kisgyermek, nekünk is az az új gyermek vagy Isten gyermek lelkület legyen állapot szerű, amihez *ők* tudnak kapcsolódni.

Minden illat *Feléje* árad.  
Ki *Hozzá* igyekszik, el nem fárad.  
**Minden hegy *Feléje* mutat.**  
Aki keres, talál utat.



Hisz Ő az Út. (44.b.)

János: Talán így, most már egy kicsikét mindig könnyebb megérteni ennek a hegy vonatkozású tartalmát, hogy minden hegy, nyilván, mint létsík, hegyként jellemezve, feléje mutat. Hogy hogyan, azt most ne kérdezzétek.

Kata: Első sor, hogy: *Minden illat Feléje árad*, ami az Ószövetségben az állat áldozat. De itt, aki hozzá igyekszik már nem ez az áldozat, hanem az új áldozat, a kapcsolat, Istennel való kapcsolat keresése, ami a négy fiatal részéről is megvolt.

János: Itt megint a tanítványokkal kapcsolatban fogalmazza meg.

Kata: Akkor itt a hegy, akár a tanítvány is lehet.

János: Azt gondolom, hogy a tanítvány nem tud hegy lenni. Ő a hegyen találja meg az utat, ő megy a hegycsúcs felé. Talán a későbbiekben találunk erre valamiféle igazolást és a többi kigyűjtésben. Detti, te jössz.

A megtétel és az étel arányos legyen,

**mert egyensúly kell a hegyen.**

Egyensúly, béke s a csend.

Ott fenn az lehet csupán. (44.b.)

János: Nagyon fontos az, *ott fent*, mert *egyensúly kell a hegyen*. A négy fiatal tanítja az angyal, hogy ezekben a síkokban, amit hegyként fogalmaz meg talán, mi a természetes?

Kata: Én még a 44. beszélgetéshez találtam egy gondolatot, hogy amiben elindultam, hogy áldozat, ahol azt tanítja, hogy az új áldozat a kapcsolat. *Minden hegy Feléje mutat*, nyilván az a valós kapcsolat, aki már eljut odáig, hogy direktbe tud beszélgetni az angyalával.

János: Az áldozat, hogy jön ide?

Kata: Az első mondat kapcsán, hogy: *Minden illat Feléje árad*, ami utal az Ószövetség állat áldozatára, ami az Istennel való kapcsolatot szimbolizálta.

János: Ha a szöveget megnézed a könyvben, akkor ott áldozat nincsen a szöveggörnyezetben, hanem felsorol egy csomó olyan tartalmat, ami *Feléje*

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

árad. Az illat csak azért került ide, mert valahol el kellett kiemelni a szöveget. Ha megnézed otthon a szövegkörnyezetet akkor látod, milyen előzményei vannak. Csak azért mondom, hogy ne tévesszen meg bennünket, mert itt nem illat áldozatról van szó. Folytassuk a 78. beszélgetéssel, mert már az 51 es átvettük.

De az isteni FÉNYT csak az kapja:  
ki gyümölcsöt terem,  
ki jár a tengeren,  
**ki lebeg a hegyen** (78.b.)

János: Mondhatom azt, hogy a tanítvány.

Annamari: Igen.

János: Az ember síkjának a hegyén.

Annamari: A tanítvány, akinek akkora hite van, hogy a tengeren is tud járni. Minimum mustármag nagyságú.

Kata: Én azt gondolom, hogy ehhez kell az angyal tanításnak az ismerete, vagy hogy ebben már elinduljon. Ő az, aki lelkületben tudja tenni, szellemiségben megélni azt a valóságot: *Ki lebeg a hegyen.*

János: Nyilvánvaló, világos. Annamari, te jössz.

„Építsünk hajlékot idefenn,  
**a FÉNYBEN, a hegyen!**” (79.b.)

János: Idefenn.

Kata: Megint az Újszövetségből van idézve.

János: Milyen vonatkozásban?

Kata: Amikor Jézus négy tanítványával felmegy a hegyre és ami a színeváltozás hegyén történik.

János: *Építsünk hajlékot idefenn, a FÉNYBEN, a hegyen.* Az számomra semmiféleképpen nem hasonlítható össze az Újszövetségnek azzal a szövegével, amikor azt mondják a tanítványok, miközben Jézus színeváltozása

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

történik. Én azt egy teljesen más területnek látom. Nyilván amikor azt tanítja: Építsünk hajlékot idefenn, itt jön az, amit te korábban fogalmaztál meg, illetve számomra itt kapcsolódik az, hogy hogyan lehet hajlékot építeni odafönt.

Deti: Ha itt a Földön az alapokat megépítjük.

János: Te magad vagy az alap.

Marika: Azt mondom, hogy legyen hajlék.

János: Mondhatom azt, hogy bennünk kell építkezni. Amikor azt mondja az angyal, hogy mi a tanítvány feladata, a hétköznapi feladata, ami itt a Földön feladata? Amikor a Lili segíteni akar, amikor tanítani akar húszat és közben kétszázat elhanyagol, akkor mit mond, mi a feladata?

Márti: Gazdagodjon az Istenben.

János: Önmagadat építeni itt a Földön. A tanítványnak ez a feladata. Minden tanítványnak ez a feladata.

Kata: Szellemi önmagadat.

János: Pontosan. Szellemileg építsd önmagadat.

Deti: Azt csináljuk most.

János: Így van. Tehát amikor azt mondja, hogy: *Építsünk hajlékot*, mert ha magamat építem, akkor *Neki* is hajlékot építetek, akkor idefenn vagy odalent? A szellemem odakerül fentre. Igazából, ha arról az oldalról nézzük, hogy ott és itt, ilyen valójában nincs is.

Kata: Olyan van, hogy örök vagy mulandó.

János: Igen, csak mi másképp éljük meg. A mennyország is itt van, ha ezt így meglehet fogalmazni, mert a mennyország is jelen van, csak mi azt nem éljük meg. Az anyagi oldalát éljük meg, mert egyben van minden. Ha végső állapotát tekintenénk a létezésnek, akkor semmi mást nem látnánk, csak egy pontot. Abban van minden.

Marika: A hajlékot itt kell építenünk magunkban.

János: Te jössz, Kata.

**Ti álljatok a hegyen, mindig a hegyen!  
Minden tetteitek legyenek fent a hegyen,**

túl vétken, túl ködön, az ördögön!

**Fenn, mindig fenn a hegyen!**

Túl a kegyen is!

Mert a kegy felett lakik az EGY.

Ha egy vagy VELE,  
úgy belőled árad a kegy.

János: **Álljatok a hegyen, mindig a hegyen!** Az embernek, az ember síkján van egy tudata, van egy elgondolása, egy hite az Istenről. Ugyanaz-e, ami az angyalé? Az angyalé ugyanaz-e, ami a szeráfé?

Detti nem.

János: Az ember csak azon a hegyen tud állni, azon az Isten valóságát megfogalmazó hegyen, amiben ő létezik az emberlét síkján. Amit képes megérteni, meglátni, befogadni, elhinni, hittel vallani. De azon állj! Azt mondja. Azon rendületlenül állj, mindvégig.

Kata: Aki mindvégig kitart az üdvözül.

János: Pontosan. Itt már az angyal tanítja tovább a tanítványt, amikor azt mondja, hogy túl a kegyen is, mert az angyal arról is tanít, hogy az Isten kegyelme minden felett van.

Mert a kegy felett lakik az EGY.

János: Az Isten több mint a kegyelem.

Ha egy vagy VELE,  
úgy belőled árad a kegy.

János: Mert neked van *Rá* szükséged.

## ÖRÖMHÍR GYERMEKEI

---

Deti: Azon gondolkodom, hogy az előbb azt mondtad, hogy az ember az emberlét síkon legyen fenn a hegyen. De amikor az ember összeolvad már az angyalával akkor egy új létsík is keletkezhet.

Kata: Maradjunk az új minőségben.

Deti: Akkor már nem az emberlétsíkon lesz a hegyen, hanem akkor már egy következő állomás jöhet.

Kata: A körök mentén lehet mindig feljebb jutni, erről tanít is, hogy már meg léphetitek, mert készen vagy rá.

János: Az elején megfogalmaztam, hogy a hegy szavának többféle tartalmat tudunk tulajdonítani a tanítás által. Nem arról van szó, hogy ez most ezt jelenti és akkor mindenre ezt kellene ráhúznunk. Ez a hegy talán egyfajta kihez tartozást fogalmaz meg. Ezen a hegyen ott helyezkedsz el, amilyen erős a kapcsolatod ebben. Ha elképzelnénk azt, hogy a Földön lévő összes ember egy kúp, egy hegy és annak alapján, ki mennyire van közel az Istenhez.

Márti: A múltkor mondtad ezt a tartalmat egy fénysugárhoz hasonlítva.

János: Igen. Legalul azok vannak, akik nem hisznek *Benne*. Aztán akik valamiképpen hisznek valamilyen Istenben, de az egy téves istenkép. Az pedig, hogy a hiteles istenkép mennyire ritka, az a csúcs felé közeledve látszik meg, hogy az mennyire kevés.

Kata: Sok helyen össze lehet hozni a tanításban ezt, amikor például arra tanít, hogy nem a sok, hanem a sűrű a lényeg. Nem véletlen, a szellemnek ez az útja.

János: Testvérek! Az időnk elment, a feladattal nem végeztünk. A többi még előttünk áll, az új is előttünk áll. Nézzétek át és gondolkodjatok egy kicsit a többi szövegen, hogy ez hogyan is van. Én nyitott vagyok arra, ha más jelenik meg abban, mint amit én képes vagyok ebben meglátni. Nézzük meg együtt, hogy hogyan tudjuk ezt még jobban értelmezni.

Hanganyagból az írott formát megalkotta: Tóth Katalin

Szerkesztette: Petróczi István